

【 島田プラザおおるり音響機材リスト 】

2025_04_01

メインミキサー	HYFAX	TORNADO	1 台	24MONO-IN, 6GRP, 4AUX, 1ST-AUX,
サブミキサー	YAMAHA	MG166CX-USB	2 台	10MONO-IN, 2ST-IN, 4GRP(2+2), 3AUX, 1ST or 8MONO-IN, 4ST-IN, 4GRP(2+2), 3AUX, 1ST
プロセニアムスピーカー	ALTEC	515+288system	1 台	モノラル、チャンネルデバイダーは EV DX38 を使用
サイドカラムスピーカー	Electro-Voice	Xi-1152/64	2 台	チャンネルデバイダーは EV DcOne を使用
ステージスピーカー	Electro-Voice	Sx300	4 台	スタンド有り(XLR 3pin)
	Electro-Voice	FM1202ER	2 台	12 インチフロアモニター(XLR 3pin)
	d&b	MON15	2 台	15 インチフロアモニター(XLR 3pin)
	BOSE	101MM	2 台	XLR 3pin
調整室モニタースピーカー	Electro-Voice	Sentry100A	2 台	
パワーアンプ	HYFAX	PR-4023A	2 台	250W × 2ch (8Ω)
	HYFAX	PR-1802	4 台	120W × 1ch (8Ω)
イコライザー	YAMAHA	Q2031A	2 台	
	YAMAHA	Q2031B	2 台	
	XTA	GQ600	2 台	2ch, 30band GEQ
メモリーレコーダー	TASCAM	HD-R1	2 台	コンパクトフラッシュ、2トラック
コンプレッサー	dbx	160XT	1 台	
	dbx	160A	1 台	
エフェクトプロセッサー	YAMAHA	ProR3	1 台	
カセット	TASCAM	122mkⅢ	2 台	
CD	SONY	CDP-2700	1 台	※CD-R・RW 非対応
CD+MD	TASCAM	MD-CD1 MKⅢ	1 台	CD-R・RW 対応
CD+MD	TASCAM	MD-CD1B MKⅢ	1 台	CD-R・RW 対応
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE-85	4 個	
	BOSS	DI-1	2 個	
マイクプリアンプ	MIDAS	XL42	1 台	2ch
ディストリビューター	Drawmer	DA-6	1 台	ライン 2ch→6 分配
ワイヤレス チューナー	RAMSA	WX-R822	3 台	計 6ch (B 帯)
ワイヤレス マイク	RAMSA	WX-TB816-K (黒)	6 本	ハンド型
	RAMSA	WX-TB831	2 台	2 ピース型

ダイナミックマイク	SHURE	SM58	10 本	
	SHURE	SM57	3 本	
	SHURE	BETA58A	5 本	
	SHURE	BETA57A	5 本	
	SENNHEISER	MD431 II	2 本	
	SENNHEISER	MD441	4 本	
コンデンサーマイク	AKG	C414B-ULS	2 本	
	AKG	C451B Stereo Set	1 セット	ステレオバー有り
	AKG	C460B-comb/61	1 本	
	AKG	CK2x	1 個	C460B 用 延長型無指向性カプセル
	SONY	C-38B	2 本	
	amcron	PCC-160	2 個	
	Neumann	USM69i	1 本	エラスティックサスペンション有り
マイクスタンド	K&M	ST210	5 本	
	K&M	ST210B	8 本	※BTS 固定
	K&M	ST259B	5 本	※BTS 固定
	高砂	MF-34T	12 本	小三段
	高砂	MF-18TM	8 本	ストレート中
	高砂	MF-22TM	2 本	ストレート高(ロック機構付き)
	高砂	MF-25T	2 本	ストレート大型
	高砂	MS-15	7 本	卓上
	高砂	MS-27	4 本	卓上
インカム	Clear-Com	model 501	3 個	1ch ベルトパック
マルチケーブル	CANARE	8ch, 10m	3 本	
	CANARE	8ch, 5m	1 本	
マルチボックス/端末	CANARE	8J12N12	2 個	8ch パラパラボックス
	CANARE	8J12N1	2 個	8ch メスパラボックス
	CANARE	8S2N1	3 本	8ch メス⇄XLR3-12C セパレート
電源	客席前方 上手	100V 60A	1 回路	ラージ C 型(C 型変換ケーブル有り)
	客席前方 下手	100V 60A	1 回路	ラージ C 型(C 型変換ケーブル有り)
その他	三点吊りマイク装置有り			